

1. Festival „Hamburg Barock 2010“ vom 26.09. bis 3.10.2010

Die Kultur der Stadt Hamburg wurde im 17. und 18. Jahrhundert durch niveauvolle Kirchenmusik, reges Konzertleben und Oper (erste Bürgeroper) geprägt. Um diese große Vergangenheit wieder in das heutige Bewusstsein zu holen, kooperieren für das erste Festival „Hamburg Barock“ Musiker und Wissenschaftler von Universität, Konservatorium, Musikhochschule und Rundfunkanstalten unter dem „Dach“ des Landesmusikrates miteinander. In der Geschichte der Stadt Hamburg ist das einmalig.

Sonntag, 26.9.2010, 10:00 Uhr

1) Hauptkirche St. Jacobi - Eröffnungsgottesdienst

Jakobikirchhof 22 / 20095 Hamburg / www.jacobus.de

Historischer Gottesdienst

Mit Werken von: Hieronymus und Jacob Praetorius, Michael Praetorius und Giovanni Gabrieli

Predigt: Frau Pastorin Dr. Christiane de Vos

Vokalensemble St. Jacobi, Leitung: Rudolf Kelber

Capella praetoriana, Konzertmstr. Annegret Siedel

Orgel: Pieter van Dijk

Sonntag, 26.9.2010, 18:30 Uhr

2) Hauptkirche St.Katharinen - Eröffnungsvortrag

Katharinenkirchhof 1 / 20457 Hamburg / www.katharinen-hamburg.de

Prof. Oliver Huck und Ulf Grapenthin

Freier Eintritt zum Vortrag

Sonntag, 26.9.2010, 18:30 Uhr

3) Hauptkirche St.Katharinen - Eröffnungskonzert

Katharinenkirchhof 1 / 20457 Hamburg / www.katharinen-hamburg.de

Der Hamburger Organistenmacher, seine Kollegen und seine Nachfolger

Orgel- und Vokalwerke von: Jan Pieterszoon Sweelinck, Hieronymus Praetorius, Michael Praetorius, Samuel Scheidt, Heinrich Scheidemann, Jan Adam Reincken,

Kammerchor Fontana d'Israel, Leitung: Isolde Kittel-Zerer

Orgel: Pieter van Dijk, *Continuo:* Andreas Fischer

Eintrittspreis: 15,- Euro, Karten können Sie telefonisch beim Landesmusikrat unter Tel.: (040) 645 20 69 oder via E-Mail info@landesmusikrat-hamburg.de reservieren. Die Abendkasse ist ab 19 Uhr geöffnet.

Livemitschnitt durch Deutschlandradio Berlin

Montag, 27.9.2010, 20:00 Uhr

4) Laeizhalle, großer Saal – Konzert NDR Das Alte Werk

Johannes-Brahms-Platz 1 / 20355 Hamburg / www.ndr.de/dasaltewerk

Concerto Italiano

Werke von: Girolamo Frescobaldi, Dario Castello, Biagio Marini, Carlo Farina, Giovanni Legrenzi, Antonio Vivaldi, Francesco Geminiani und Baldassarre Galuppi

Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini

19.00 Uhr Einführungsveranstaltung im Kleinen Saal der Laeiszhalle
Karten: www.ndrticketshop.de

Dienstag, 28.9.2010, 18.30 Uhr

5) Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky - Vortrag

Von-Melle-Park 3, 20146 Hamburg
Ort: Vortragsraum, 1. Etage

Präsentation historischer Musikbestände - Dr. Jürgen Neubacher

Freier Eintritt zum Vortrag

Dienstag, 28.9.2010, 20:00 Uhr

6) Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky - Konzert

Ort: Im LICHTHOF im Altbau, Eingang Edmund-Siemers-Allee / Ecke Grindelallee

Concerti d'amore - Konzerte von Telemann, Bach und Graupner

*Bell'arte Salzburg, Linde Brunmayr (Traversflöte), Martin Stadler (Oboe, Oboe d'amore),
Christian Leitherer (Chalumeau), Carsten Lohff (Cembalo)*
Leitung: Annegret Siedel (Viola d'amore, Violine)

Eintrittspreis: 15,- Euro, Karten können Sie telefonisch beim Landesmusikrat unter
Tel.: (040) 645 20 69 oder via E-Mail info@landesmusikrat-hamburg.de reservieren.
Die Abendkasse ist ab 19 Uhr geöffnet.

Mittwoch, 29.09.2010 um 20:00 Uhr

7) Evangelisch reformierte Kirche Hamburg - Orgelkonzert

Palmaille 6 / 22767 Hamburg / www.erk-hamburg.de

Der Norddeutsche Stylus fantasticus

*Mit Werken von: Michael Praetorius, Delphin Strungk, Jan Pieterszoon Sweelinck, Matthias
Weckmann, Peter Mohrhardt, Franz Tunder, Dietrich Buxtehude, Georg Böhm und Johann
Sebastian Bach*

Orgel: Dagmar Lübking

Freier Eintritt - um Kollekte wird gebeten

Donnerstag, 30.09. um 18.30 Uhr

8.) Kirche St. Bartholomäus-Mittelnkirchen - Vortrag

Dorfstr. 128 / 21720 Mittelnkirchen

Die Orgelregion Stade/Altes Land und die Instrumente des Orgelbauers Arp Schnitger
Martin Böcker

Freier Eintritt - um Kollekte wird gebeten

Donnerstag, 30.09. um 20:00 Uhr

9.) Kirche St. Bartholomäus-Mittelnkirchen – Konzert

Dorfstr. 128 / 21720 Mittelnkirchen

Konzert mit Oboe und Orgel

Mit Werken von: Georg Philipp Telemann, Johann Sebastian Bach, Johann Ludwig Krebs, Johann Gottfried Mühel, Johann Wilhelm Hertel Georg Friedrich Kauffmann, Johann Ludwig Krebs und Gottfried August Homilius

Oboe: Renate Hildebrand

Orgel: Martin Böcker (an der historischen Orgel 16. Jh./Arp Schnitger 1688/Johann Matthias Schreiber 1753)

Freier Eintritt - um Kollekte wird gebeten

Die Kollekte ist bestimmt für die Erhaltung der Orgeln in der Kirchengemeinde Lühekirchen

Freitag, 01.10. um 20:00 Uhr

10.) St.Johannis Kirche, Harvestehude – Konzert des ERTA Kongresses

Ludolfstraße 66 / 20249 Hamburg / www.st-johannis-hh.de / www.erta.de

Hamburger Ebb und Fluth

Mit Werken von: Georg Philipp Telemann, Johann Schop und Pierre Prowo

Barockkollegium Hamburg: Max Kockel (Blockflöten), Jan Weber (Fagott)

Barbara Kralle und Kerstin de Witt (Violinen), Michaela Schuster (Viola), : Sigrun Schöller (Violoncello), Christine Lanz (Cembalo,) Leitung und Blockflöte: Kent Pegler

Eintrittspreis: 15,- Euro (ermäßigt 8,- Euro)

Die Abendkasse ist ab 19 Uhr geöffnet. Vorbestellungen: ERTA Deutschland e.V.

Leopoldshafener Str. 3, 76149 Karlsruhe, annette.bock@erta.de

Samstag, 02.10. um 20:00 Uhr

11.) St.Johannis Kirche, Harvestehude – Konzert des ERTA Kongresses

Ludolfstraße 66 / 20249 Hamburg / www.st-johannis-hh.de / www.erta.de

Himmliche Lieder

Mit Werken von Johann Schop

Tenor: Knut Schoch

Hamburger Ratsmusik

Leitung: Simone Eckert

Eintrittspreis: 15,- Euro (ermäßigt 8,- Euro)

Die Abendkasse ist ab 19 Uhr geöffnet. Vorbestellungen: ERTA Deutschland e.V.

Leopoldshafener Str. 3, 76149 Karlsruhe, annette.bock@erta.de

Sonntag, 03.10. um 12:00 Uhr

12.) Hochschule für Musik und Theater – Mendelssohnsaal

Harvestehuder Weg 12 / 20148 Hamburg / www.hfmt-hamburg.de

Hamburger Geigenpracht

Mit Werken von: Georg Philipp Telemann, Nicolaus Adam Strunck, Heinrich Ignaz Franz Biber, Johann Schop, Johann Mattheson, Carl Philipp Emanuel Bach

Barockvioline: Thomas Pietsch
Cembalo und Clavichord: Menno van Delft

Freier Eintritt, Spenden erbeten

Sonntag, 03.10. um 17:00 Uhr

13.) Hochschule für Musik und Theater – Alte Bibliothek

Harvestehuder Weg 12 / 20148 Hamburg / www.hfmt-hamburg.de

Netzwerk für Alte Musik in Hamburg! Chancen für ein Forum Alte Musik?

Öffentliche Diskussion, Begegnung und Ausklang des Festivals

Freier Eintritt, Einladung an alle Mitwirkenden und Interessenten